

XXI CURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN Y PERFECCIONAMIENTO MUSICAL

SEMANA DEL 24 AL 29 DE JULIO DE 2017

CURSO DE DIRECCIÓN



MAESTRO LUIS SANJAIME MESEGUER
Director de Orquesta



UNIÓN ARTÍSTICA MUSICAL

46193 Montroi, Valencia (España)
Secretaría del Curso: Telfs.: (96) 2555610/11.
Correo Electrónico: uamm@uamm.org
Web del Curso: www.centre.uamm.org

OBJETIVOS DEL XXI CURSO DE DIRECCIÓN

A) Incentivar la dedicación al estudio y análisis de partituras, su tratamiento estético, formal y armónico, los tiempos, timbres,....., centrado principalmente en la figura del DIRECTOR, su quiromancia y equivalencias entre los gestos hacia las siguientes formaciones:

**ORQUESTA UAMM
UAMM BIG-BAND
GRUPOS DE CÁMARA.**

B) El mensaje artístico en todo momento debe configurar una buena interpretación con conocimientos y experiencias obtenidos durante las clases y audiciones de este XXI Curso, con la oportunidad de abordar estos campos de la Dirección, con ventana abierta a los variados lenguajes musicales y estilísticos al igual que una rica diversidad de plantillas y timbres.

C) El trabajo individual y colectivo de las obras que componen este repertorio ofrecerán a los cursillistas una fascinante experiencia, ya que el estudio de las mismas se realizará en íntima colaboración con los Profesores del Curso, proporcionando nuevos estilos y técnicas de estudio a desarrollar, disfrutando en el área didáctica y pedagógica de una vivencia musical única.

D) En este XXI CURSO de DIRECCIÓN, siguiendo la filosofía de ediciones anteriores, se contempla una convocatoria única de estas características, que la hace

verdaderamente singular, útil e importante.

E) Todo esto motiva la creación de este Curso, y la continuidad en esta **Veintiuna Edición**, en la cual se tratarán temáticas y conceptos relacionados entre estos importantes conjuntos.

BASES

1º.- SE CONVOCA EL VEINTIUNO CURSO INTERNACIONAL DE DIRECCIÓN Y PERFECCIONAMIENTO MUSICAL DE VIENTO MADERA Y VIENTO METAL, que se realizará durante los días 24 al 29 de Julio de 2017.

2º.- Se han previsto dos modalidades de cursillistas: ACTIVOS y OYENTES.

3º.- Aquellos participantes Activos y oyentes del curso se les entregará al final del mismo un Diploma acreditativo de asistencia, conforme con la modalidad elegida.

4º.- La Fecha límite de aceptación de inscripciones finalizará el día 20 de Julio de 2017.

**5º.- Los precios por Modalidad son:
Curso Internacional de Dirección:**

- Alumnos activos: 130 Euros

- Alumnos oyentes: 100 Euros

6.- La Organización ha previsto, para aquellos alumnos que lo soliciten, ALOJAMIENTO Y MANUTENCION, ubicado en Montroi, en el Comedor Turístico "Jardines de la U. A. M."

MODALIDAD A: (1 día) 31 €.
ALOJAMIENTO, DESAYUNO, COMIDA Y CENA
MODALIDAD B: (1 día) 26 €.
ALOJAMIENTO, COMIDA Y CENA
MODALIDAD C: (1 día) 19 €.
ALOJAMIENTO, COMIDA O CENA

MODALIDAD D: (1 día) 7 €.

COMIDA O CENA

MODALIDAD E: (1 noche) 12 €.

ALOJAMIENTO

7º.- RESERVA DE MATRÍCULA: Quedará formalizada la matrícula cuando se reciba en la Secretaría del Curso el Justificante de Pago, el Boletín de Inscripción y la Fotocopia del D. N. I. o Pasaporte. También se podrán matricular por Internet o personalmente en la Sede de la Unión Artística Musical, previa cita.

8º.- Puede ingresar la matrícula, en esta cuenta:

BANKIA

ES91 2038 6107 3260 0000 6352

CAJAMAR

ES02 3118 2041 2227 2000 0835

9º.- El número de plazas es limitado en la modalidad de alumnos activos, el criterio de selección será por riguroso orden de inscripción y también por el profesorado de acuerdo con el mejor aprovechamiento de la asignatura. La decisión será inapelable. Las plazas en la modalidad de oyentes serán ilimitadas.

10º.- La organización se reserva el derecho a los cambios que, por fuerza mayor, se debieran adoptar.

11º.- Todos los alumnos matriculados en el curso aceptan las condiciones de estas Bases.

12º.- Cuando el cursillista esté matriculado recibirá, si lo solicita, un dossier con el Plan de Trabajo. Los alumnos de Dirección, pueden solicitar las partituras del programa, que sean de difícil localización.

13º.- Dirección de los eventos: Para toda clase de información, deberán dirigirse a la Secretaría del Curso.

UNIÓN ARTÍSTICA MUSICAL

Av. Ausiàs March, 43

46193 Montroi, Valencia (España)

Secretaría del Curso: Telfs.: (96)

2555610/11.

Correo Electrónico:

uamm@uamm.org

Web del Curso:

www.centre.uamm.org

14º.- Todas las actividades se realizarán en estas instalaciones:

* LOCAL SOCIAL DE LA UNIÓN ARTÍSTICA MUSICAL

* AUDITORIO DE VERANO "JARDINES DE LA U. A. M."

Con aire Acondicionado en Aulas y Sala de Conciertos.

15º.- Equipo Directivo del Curso:

DIRECTOR DEL CURSO: Luis Sanjaime Meseguer

SUBDIRECTOR DEL CURSO: Bernardo Mora Fandos.

SECRETARIO DEL CURSO: Luis Miguel Sanjaime Hurtado

DESARROLLO

Las sesiones se realizarán diariamente de 11h00 a 14h00 (técnico-prácticas), y de 17h00 a 20h00 (prácticas). Algunas prácticas serán también por la noche, siguiendo el programa previsto.

Sábado, 29 de julio de 2017, será la Ceremonia de Clausura y Entrega de diploma.

PROGRAMA DE TRABAJO

ORQUESTA UAMM

- 1.- SINFONIA Nº 2 en Re Mayor. Opus 36
BEETHOVEN, Ludwig van (1770-1827)
- 2.- DIVERTIMENTO en Re Mayor, K136
MOZART, Wolfgang Amadeus (1756 – 1791)
- 3.- VARIACIONES PARA CLARINETE Y PEQUEÑA ORQUESTA
ROSSINI, Gioachino A (1792-1868)
- 4.- LA GRAN VIA, Introducción. ORQUESTA
HUECA ROBRES, Federico (1846-1908)
VALVERDE DURÁN, Joaquín (1846-1910)
- 5.- LOS CLAVELES, Nº 5 Monólogo (Fernando) ¡Mujeres!
SERRANO SIMEÓN, José (1873-1941)
- 6.- DOÑA FRANCISQUITA, Romanza de Fernando. Por el humo se sabe. VIVES ROIG, Amadeo (1871-1932)
VICENTE TALAMANTES. Tenor

UAMM BIG-BAND

- 1.- JOHNNY'S MAMBO MORRIS, Joh (1926-)
- 2.- LA ESPINITA JIMÉNEZ JÁUREGUI, Nicolás (1901-1951)
- 3.- NOSTALGIAS COBIAN, Juan Carlos (1896 -1953)
FLOREN MOYA.- Tenor

GRUPO MIXTO DE CÁMARA

- 1.- HISTORIA DEL SOLDADO
STRAWINSKY, Igor (Feodor Ignatievich) (1843-1902)
- 2.- SINFONÍA DA CAMARA, Instrumentos de viento
DUBOIS, Pierre Max (1843-1902)
- 3.- RITMI DISPAR PATACHICH, Iván (1922-1993)

PROFESOR DEL CURSO DE DIRECCIÓN: **LUIS SANJAIME MESEGUER**

Director de Orquesta, Presidente de la UAMM y Director General del Curso.